



SALVIAMO I PAESAGGI TERRAZZATI

A chiusura del progetto di cooperazione interterritoriale "Costituzione di una rete ecomuseale per la gestione dei propri paesaggi" inserito nel Piano di Sviluppo Locale del GAL Open Leader, nel cui ambito sono stati organizzati i "cantieri del paesaggio" finalizzati al recupero dei muretti in pietra a secco, l'Ecomuseo delle Acque del Gemonese organizza due incontri pubblici per conoscere e salvaguardare il "paesaggio terrazzato".

venerdì 27 novembre

Gemona del Friuli - Laboratorio del terremoto, piazza Municipio 5 ore 20.30

Presentazione del documentario "Contadini di montagna" di Michele Trentini

prima regionale

Intervengono:

il regista **Michele Trentini** e il geografo **Mauro Varotto**

Contadini di montagna (Cierre Edizioni - Antersass, 2015) è l'ultimo documentario realizzato da Michele Trentini, regista roveretano che, dopo *Cheyenne, trent'anni* e *Piccola terra*, con questo nuovo film prosegue la sua analisi della vita della gente di montagna, del suo rapporto con il territorio, delle sue strategie di resistenza. Il documentario, premiato dal Club Alpino Italiano al Trento Film Festival, è la conclusione di un progetto di studio e valorizzazione del paesaggio terrazzato che ha avuto luogo nella Comunità della Valle di Cembra. A parlare sono i protagonisti del quotidiano lavoro di tutela e manutenzione del territorio. Come scrive Mauro Varotto, i personaggi che Trentini mette in scena «si fanno perno di una riflessione critica sugli assetti ereditati, tasselli di un mosaico sempre più ampio, antesignani di una svolta epocale nel senso dell'agricoltura, della montagna, della vita».

venerdì 4 dicembre

Artegna - Sala consiliare, piazza Marnico ore 20.30

Presentazione del libro "Pietra su pietra" di Donatella Murtas

in collaborazione con il Grop Pignot

Interviene:

l'autrice **Donatella Murtas**

Pietra su pietra (Edizioni Pentàgora, 2015) è una guida pratica, divulgativa e illustrata alla costruzione, alla manutenzione e al recupero dei muretti in pietra a secco, perché chi vive sulle colline, le montagne e le coste scoscese del nostro Paese possa continuare o tornare a prendersi cura dei propri terrazzamenti. Scrive l'autrice nell'introduzione: «È urgente ripensare a nuove metodologie di tutela che non si affidino tanto a interventi istituzionali e a imposizioni normative, ma piuttosto a piccoli, diffusi e costanti gesti di cura quotidiana».

Michele Trentini (1970) si è laureato in sociologia presso l'Università di Dresda. Svolge attività di ricerca e documentazione nel campo dell'antropologia visuale presso il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina e lavora come documentarista indipendente.

Mauro Varotto (1970) è docente di Geografia all'Università di Padova. È autore e curatore di oltre sessanta pubblicazioni sui temi dell'evoluzione del paesaggio, delle dinamiche di abbandono e rivitalizzazione dei paesaggi terrazzati, delle relazioni tra società e paesaggio contemporaneo, con particolare riferimento agli Osservatori del paesaggio.

Donatella Murtas (1962), architetto, si dedica a progetti partecipati per il patrimonio locale. Già ideatrice e coordinatrice dell'Ecomuseo dei Terrazzamenti e della Vite di Cortemilia (Cuneo), attualmente è la coordinatrice della sezione italiana dell'Alleanza Mondiale per il Paesaggio Terrazzato.